

МАНЕЖНАЯ ЕЗДА ПО ТРОЕБОРЬЮ - ОДНА ЗВЕЗДА (B)
CSI/CIS 1* (B) 2009

Время: продолжительность теста примерно 4 ¾ мин.

Всадник		Соревнования				
Лошадь		Судья				
Команда/ субъект РФ		Позиция				
		Упражнение	Оценивается	Балл	Оценка	Замечания
1	A I C	Въезд на рабочей рыси Остановка, приветствие. Продолжение рабочей рысью Ездой налево на рабочей рыси	Равномерность, ритм и прямолинейность. Остановка и неподвижность во время приветствия. Сгибание и равновесие в повороте	10		
2	CH HXF	Рабочая рысь Перемена направления на средней рыси (сидя в седле или облегчаясь)	Равномерность и ритм. Удлинение шагов	10		
3	FA	Переход в рабочую рысь Рабочая рысь	Сохранение равномерности и ритма движения при переходе в рабочую рысь	10		
4	AK KX XE	Рабочая рысь Уступка шенкелю на рабочей рыси до X Полукруг налево 10 метров к E	Контроль за положением плеча и подведением задних ног. Точность, равновесие и постоянный угол сгибания на полукруге	10		
5	EVK A	Рабочая рысь Переход в шаг на 3-5 шагов через A	Равновесие и подведение зада при переходах. Сохранение контакта.	10		
6	AF FX XB	Рабочая рысь Уступка шенкелю на рабочей рыси до X Полукруг направо 10 метров к B	Контроль за положением плеча и подведением задних ног. Точность, равновесие и постоянный угол сгибания на полукруге	10		
7	BF F D	Рабочая рысь Поворот направо Остановка, неподвижность и	Остановка, неподвижность (2-3 секунды), равновесие и подведение зада.	10		
8	D	Осаживание 4-5 шагов, сразу продвижение вперед на среднем шагу	Равновесие и равномерность шагов, сохранение контакта	10		
9	K KV VP PF	Поворот направо Средний шаг Полукруг 20 м на прибавленном шагу Средний шаг	Равномерность шагов, удлинение рамки на прибавленном шагу с сохранением контакта	10		
10		Средний шаг DKV и RF	Равномерность шагов, ритм, рамка и принятие повода	10		
11	F A	Рабочая рысь Подъем в рабочий галоп (направо)	Переход в рысь и затем в галоп	10		
12	AV VE EB PF	Рабочий галоп Средний галоп Полукруг направо 20 метров между E и B Рабочий галоп	Равновесие, постоянство сгибания, удлинение махов и рамки. Переходы.	10		
13	F	Полукруг направо 10 метров с возвращением на стенку у B	Точность, равновесие и постоянство сгибания.	10		
14	BR RS SE	Контргалоп Полукруг налево 20 метров между R и S Рабочий галоп	Равномерность, точность, равновесие и правильность сгибания	10		

15	E V VKA	Рабочая рысь Рабочий галоп с левой ноги Рабочий галоп	Переходы и прямолинейность	10		
16	AFP PB BE VK	Рабочий галоп Средний галоп Полукруг налево 20 метров между В и Е Рабочий галоп	Равновесие, постоянство сгибания, удлинение махов и рамки. Переходы.	10		
17	K	Полукруг налево 10 метров с возвращением на стенку у Е	Точность, равновесие и постоянство сгибания.	10		
18	ES SR RB	Контргалоп Полукруг направо 20 метров между S и R Рабочий галоп	Равномерность, точность, равновесие и правильность сгибания	10		
19	B P LX	Рабочая рысь Полукруг направо 10 метров к L Рабочая рысь	Равномерность, ритм, сгибание и равновесие в повороте.	10		
20	X	Остановка, неподвижность, приветствие	Остановка и неподвижность во время приветствия	10		

Выезд свободным шагом на длинном поводу на А

Всего: 200

Общие оценки			Балл	Оценка	Примечание
21		Аллюры	Свобода и равномерность	10	
22		Импульс	Стремление двигаться вперед, эластичность шагов, раскрепощенность спины, подведение задних ног	10	
23		Повиновение	Внимание и доверие; гармония, легкость и непринужденность движений, принятие повода	10	
24		Всадник	Положение и посадка всадника, правильность использования средств управления и их эффективность	10	
			Итого: 240		

Вычитаются за ошибки в схеме:

- 1-ая ошибка – 2 балла
- 2-ая ошибка – 4 балла
- 3-я ошибка – исключение

ИТОГО

--

ПОДПИСЬ СУДЬИ _____

Примечание 1. Рабочая, средняя или прибавленная рысь должны выполняться сидя в седле за исключением случаев, где указано в тесте "облегчаясь"

Примечание 2. На манежной езде уровня 1* шпоры не обязательны. На манежной езде уровня 2*-4* шпоры обязательны.

Примечание 3. На манежной езде уровня 1* езда с мундштучным железом не разрешается. На манежной езде уровнем 2* - 4* разрешается как трензельное, так и мундштучное оголовье.